

Новые подходы в работе с одаренными детьми. Создание литературно-краеведческих маршрутов.

Современный подход к образованию требует нового, личностного, индивидуального подхода к творчески одаренным детям. Одна из главных задач – создание условий для реализации их потенциальных возможностей. При этом необходимо учитывать такие принципы как свобода выбора, разнообразие представленных возможностей, межпредметные связи и совместная работа при минимальном участии учителя. Всем этим принципам соответствует исследовательская деятельность по созданию литературно – краеведческих маршрутов.

Приобщение к основам духовных, нравственных, художественных и других культурных традиций региона, сохранение исторической памяти на уроках литературы, истории, краеведения и других предметов – неотъемлемая задача воспитания у учащихся чувства патриотизма, гордости за тот уголок «малой Родины», где довелось родиться и жить.

Решению этой задачи способствует создание литературно - краеведческих маршрутов, целью которой является совершенствование и развитие литературно-краеведческого образования учащихся. При создании таких творческих работ происходит совершенствование и развитие навыков использования проектных и информационных технологий, подготовка школьников к участию в научно-практических конференциях, формирование интереса к литературному наследию писателей Калининграда.

Требования, предъявляемые к маршрутам достаточно серьезные, требующие владения компьютерными технологиями. Проект маршрута должен включать следующие разделы:

- введение (цель и задачи проекта, его актуальность для учебного заведения);
- описание литературно-краеведческого маршрута, связанного с жизнью и творчеством писателей (в приложении – карта-схема и необходимый иллюстративный материал);
- технологическая карта экскурсии по учебному маршруту (объекты показа, время рассказа, методические приёмы и рекомендации);
- предложения по обустройству маршрута;
- список использованной литературы.

Именно при этом виде работы возможна реализация всего творческого потенциала учащихся.

Мои ученики третий год (с 2009 по 2012 год) проводят исследовательскую работу по изучению творчества С.Снегова в Калининграде. Это интегрированный проект предметов литературы и краеведения. На первом этапе учащиеся составили литературно-краеведческий маршрут по местам жизни писателя в Калининграде. Оказалось, что не только в Интернете, но и в

периодической печати материала очень мало и рассказывается в основном о докалининградском периоде.

Поэтому целью первого маршрута было найти информацию и рассказать в хронологическом порядке о тех местах в Калининграде, которые связаны с жизнью и творчеством писателя.

При создании маршрута были использованы литературные материалы, полученные в библиотеке имени С. Снегова, при интервью с дочерью писателя Т.Ленской, также учащиеся обращались к научной исторической литературе, была составлена викторина, визитки библиотеки, схема маршрута. Учащиеся сами проехали по всему маршруту, собрав интереснейший иллюстративный материал. На каждой станции к литературному материалу прилагался краеведческий.

Цель второго маршрута - используя текст повести «Мой друг Говоров» погрузиться во время послевоенного Калининграда и пройти вместе с героем по главным историческим местам города от Южного вокзала до Кафедрального собора, взглянув на них глазами литературного персонажа, получить дополнительную историческую информацию и провести личностную актуализацию. Так как в основе экскурсии лежало литературное произведение, при создании использовались элементы технологии ТРКМ, мастерской письма, обращение к научной исторической литературе, была составлена викторина, собран разнообразный краеведческий материал.

Время работы над маршрутами совпало с празднованием 100-летия со дня рождения писателя. Поэтому работы оказались очень востребованы, и учащиеся приобрели еще и опыт публичных выступлений перед аудиторией разного уровня, подготовив презентации для популяризации творчества С. Снегова:

- На уроках литературы, истории, классных часах учащиеся рассказали об этом замечательном человеке;
- 28 мая 2010 года выступали в «Балтикэкспо» перед сотрудниками городских библиотек и учениками школ города;
- 5 августа 2010 года участвовали в мероприятии, посвященном 100-летию С.Снегова
- 16 сентября выступали в музее «Фридландские ворота» на мероприятии «Встречи у камина».
- В начале октября с нашим маршрутом познакомились ученики МОУ СОШ п. Крылово Правдинского района
- 18 октября 2010 года - выступление в рамках областного семинара библиотекарей.

Ученицы получили благодарственные письма от Калининградской централизованной библиотечной системы, в которых была отмечена уникальность собранного материала и творческий подход к ее презентации.

Результатом этой работы впоследствии явились научно-исследовательские работы, которые получили 2 место на городской НПК (Агуреева П. и Охота А.) и призовое место на областном конкурсе «Юные исследователи природы и истории родного края» (Гусарова А.)

На этом работа по изучению творчества С. Снегова не была завершена.

Целью третьей работы, которая создавалась в 2011-2012 учебном году, стало изучение истории создания и анализ романов «Прометей раскованный», «Творцы» и «Люди как боги» с точки зрения законов физики, реализованных в них, насколько они актуальны в наше время. Консультировала эту работу учитель физики Карцева Е.Л.

Вовлечение творчески одаренных детей в исследовательскую деятельность подобного рода – процесс совместной деятельности учащихся и учителей по поиску решения неизвестного, в ходе которого осуществляется передача культурных ценностей, результатом которой является формирование научного мировоззрения.