

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 48**

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического
совета МАОУ СОШ №48
от 12.06.2021 г.
Протокол № 8

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ № 48

Р.А. Кривченкова
Приказ № 127-0 от 12.06. 2021г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа туристско-краеведческой направленности
«Активисты военно-исторического музея»**

Возраст обучающихся: 14-16 лет
Срок реализации: 9 месяцев

Автор - составитель:
Гусарова Ольга Николаевна,
педагог дополнительного
образования

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 48**

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического
совета МАОУ СОШ №48
от 12.06.2021 г.
Протокол № 8

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ № 48
_____ Р.А. Кривченкова
Приказ № _____ от _____ 2021г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа туристско-краеведческой направленности
«Активисты военно-исторического музея»**

Возраст обучающихся: 14-16 лет
Срок реализации: 9 месяцев

Автор - составитель:
Гусарова Ольга Николаевна,
педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка

Направленность (профиль) программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Активисты военно-исторического музея» имеет туристско-краеведческую направленность.

Актуальность программы.

Бывают события, даже весьма значительные для своего времени, которые по пришествии десятилетий стираются из памяти людей и становятся достоянием архивных хранилищ. Но есть события, значение которых не тускнеет от неумолимого бега времени. Напротив, каждое прошедшее десятилетие с возрастающей силой подчеркивает их величие, их определяющую роль в мировой истории. К таким событиям относится победа нашего народа в Великой Отечественной войне. Память об этих событиях неподвластна времени – бережно хранима и передаваема из поколения в поколение, она переживает века. Память – это связующее звено между прошлым и будущим.

Все дальше от нас уходят ужасные дни войны, все меньше тех, кто бился с оружием в руках с ордами немецко-фашистских захватчиков, кто спас мир от фашистской чумы. Память о них должна быть вечна и образно представлена молодому поколению.

Частью этой памяти являются программа кружка «Активисты музея», которая вместе с фондами школьного музея и создают образное представление о тех важных событиях Великой отечественной войны. Программа кружка помогает представить образы бывших фронтовиков, проследить вехи их боевого пути, почувствовать ту нравственную атмосферу массового героизма, которая была характерна для советских воинов во время Отечественной войны. Данная программа имеет большое значение в деле воспитания и формирования личности учащихся, воспитания Гражданина и Патриота.

Школьный музей истории родного края рассчитан на детей. Дети - будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в наших детях чувство достоинства и

гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины.

Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Он просто будет знать им цену. (своевременность, необходимость, соответствие потребностям времени). Традиционно обоснование актуальности программы проводится на основе анализа социальноэкономической ситуации и вызовов системе образования и социализации

человека с выделением существующих проблем и обоснованием вклада реализации предлагаемой программы дополнительного образования детей в их решение.

Развитие технического творчества детей рассматривается сегодня как одно из приоритетных направлений в педагогике. Современный этап развития общества характеризуется ускоренными темпами освоения техники и технологий. Непрерывно требуются новые идеи для создания конкурентоспособной продукции, подготовки высококвалифицированных кадров.

Внешние условия служат предпосылкой для реализации творческих возможностей личности, имеющей в биологическом отношении безграничный потенциал. Становится актуальной задача поиска подходов, методик, технологий для реализации потенциалов, выявления скрытых резервов личности.

Современная робототехника и программирование – одно из важнейших направлений научно- технического прогресса. Современное общество нуждается в высококвалифицированных специалистах, готовых к высокопроизводительному труду, технически насыщенной производственной деятельности. Дополнительное образование оказывает помощь учреждениям высшего образования в подготовке специалистов, умеющих изучать, проектировать и изготавливать объекты техники. С целью подготовки детей, владеющих знаниями и умениями современной технологии, повышения уровня кадрового потенциала в соответствии с современными запросами инновационной экономики, разработана и реализуется данная дополнительная общеразвивающая программа.

Отличительные особенности программы данной программы заключается в том, что занятия открывают для учащихся новые пути познания

своей истории, обогащают их внутренний мир, способствуют формированию неравнодушной, всесторонне развитой личности, внедряется в образовательный процесс исследовательская и творческая деятельность, организуется коллективные и индивидуальные проектные работы.

Адресат программы учащиеся МАОУ СОШ № 48 детей в возрасте 12 - 16 лет.

Объем и срок освоения программы – 1 год. На полное освоение программы требуется 315 часов, включая индивидуальные консультации, экскурсоводческие практикумы, тренинги, проведение экскурсий и походов выходного дня.

Формы обучения очная.

Особенности организации образовательного процесса. Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми.

Состав групп до 15 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Общее количество часов в год – 315 ч. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю и один раз в четверть – поход выходного дня.

Педагогическая целесообразность.

Программа «Активисты военно-исторического музея» составлена таким образом, чтобы обучающиеся могли овладеть всем комплексом знаний по организации экскурсионной деятельности, выполнении проектной работы, познакомиться с требованиями, предъявляемыми к оформлению и публичному представлению результатов своего труда, а также приобрести практические навыки работы с музейными материалами.

В процессе работы обучающиеся получают дополнительные знания в области истории, краеведения, музееведения, что, в конечном итоге поможет им самореализоваться. Таким образом, образовательная программа рассчитана на создание образовательного маршрута каждого обучающегося.

Практическая значимость.

Обучающиеся научатся проводить экскурсии, устанавливать причинно-следственные связи, используя навыки проектной работы, освоят передовые технологии, получают практические навыки их применения. Содержание данной программы построено таким образом, что

обучающиеся под руководством педагога смогут не только проводить экскурсии следуя предлагаемым пошаговым инструкциям, но и, разрабатывать собственные.

Ведущие теоретические идеи:

-приобщение во время изучения курса истории края к основам духовных, нравственных, художественных, материальных и других культурных традиций региона;

- сохранение исторической памяти, воспитание уважения к прошлому своего и других народов, несмотря на отсутствие глубоких исторических корней на этой земле;

- изучение учащимися основных принципов профессии экскурсовод;

- формирование навыков использования полученных знаний и представлений об исторически сложившейся региональной социальной системы в реальной общественной жизни.

- познакомить и обучить технологическим приемам и навыкам изготовления макетов из ластика и других природных материалов;

-научить ребят самостоятельно создавать исторические выставки и экспозиции по предложенной теме;

- привить навык анализа и самоанализа применительно к творческой деятельности.

Ключевые понятия.

Музей (от греч. μουσεῖον — Дом Муз) — учреждение, занимающееся сбором, изучением, хранением и экспонированием предметов — памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также просветительской и популяризаторской деятельностью.

Патриотизм (греч. πατριότης — «соотечественник», πατρίς — «отечество») — нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь, привязанность к Родине, преданность ей и готовность к жертвам и подвигам ради неё

Цель дополнительной общеразвивающей программы: Основная цель программы: воспитание Гражданина и Патриота своей Родины.

Задачи программы:

Образовательные:

- приобщение во время изучения курса истории края к основам духовных, нравственных, художественных, материальных и других культурных традиций региона;

- сохранение исторической памяти, воспитание уважения к прошлому своего и других народов, несмотря на отсутствие глубоких исторических корней на этой земле;

- изучение учащимися основных принципов профессии экскурсовод;

- формирование навыков использования полученных знаний и представлений об исторически сложившейся региональной социальной системы в реальной общественной жизни.

- познакомить и обучить технологическим приемам и навыкам изготовления макетов из ластика и других природных материалов;

- научить ребят самостоятельно создавать исторические выставки и экспозиции по предложенной теме;

- привить навык анализа и самоанализа применительно к творческой деятельности.

Развивающие:

- совершенствование методики использования материалов музея в подготовке и проведения экскурсий, уроков, викторин;

- распространение знаний, полученных в результате поисково-исследовательской работы среди школьных музеев города;

- укрепление сотрудничества со школьными и городскими музеями.

- развить творческие способности учащихся, умения создать изделия без шаблона;

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству.

Воспитательные:

- формирование у учащихся положительных личностных качеств, духовно-нравственных и мировоззренческих ориентиров, патриотической убежденности, воспитание в их сознании нравственных идеалов;

- воспитание аккуратности и дисциплинированности при выполнении работы;

- воспитание усидчивости, трудолюбия, уважения к своему труду и труду окружающих, стремление к достижению поставленной цели;

- формирование опыта совместного творчества.

Принципы отбора содержания:

- *принцип последовательности* положен в основу изложения материала каждой темы – от простого задания к сложному.

- *принцип спиральности* предлагает усложнение умений и навыков работы от занятия к занятию.

- *принцип наглядности* - важнейшее условие эффективности занятия, наглядное обучение повышает внимание учащихся, способствует глубокому усвоению знаний.

- *принцип доступности* заключается в необходимости учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в учебном процессе и недопустимости его чрезмерной усложненности и перегруженности, при которых овладение изучаемым материалом может оказаться непосильным.

Основные формы и методы

Основной технологией обучения по программе выбрана технология развития критического мышления. Участие в образовательных событиях позволяет обучающимся пробовать себя в конкурсных режимах и демонстрировать успехи и достижения по части проведения экскурсии и проектных работах. При организации образовательных событий сочетаются индивидуальные и групповые формы деятельности и творчества, разновозрастное сотрудничество, возможность «командного зачета», рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения и релаксации. У обучающихся повышается познавательная активность, раскрывается их потенциал, вырабатывается умение конструктивно взаимодействовать друг с другом. Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого учащегося на данное занятие;

2 часть – практическая работа учащихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе.

Планируемые результаты.

Образовательные: результатом занятий будет способность обучающихся к самостоятельному решению ряда задач с использованием образовательных конструкций, а также создание творческих проектов. Конкретный результат каждого занятия – это экскурсия или проект, выполняющий поставленную

задачу. Проверка проводится как письменно, так и путем написания экскурсий. Результаты каждого занятия вносятся преподавателем в рейтинговую таблицу. Основным способом итоговой проверки – регулярные зачеты с известным набором пройденных тем. Сдача зачета является обязательной, и последующая пересдача ведется «до победного конца».

Развивающие: изменения в развитии мелкой моторики, внимательности, аккуратности и особенностей исторического мышления. Наиболее ярко результат проявляется при создании защите самостоятельного творческого проекта. Это также отражается в рейтинговой таблице.

Воспитательный: результат занятий можно считать достигнутым, если обучающиеся проявляют стремление к самостоятельной работе, усовершенствованию конструкций, созданию творческих проектов..

Механизм оценивания образовательных результатов.

1. Уровень теоретических знаний

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.
- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.
- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений.

Работа с инструментами, техника безопасности.

- Низкий уровень. Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.
- Средний уровень. Требуется периодическое напоминание о том, как проводить экскурсии.
- Высокий уровень. Четко и правильно проводит экскурсии.

Формы подведения итогов реализации программы: выставка, зачет, защита собственных экскурсий, учебно-исследовательская конференция; портфолио, исследовательских конкурсах.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, аналитический материал, аудиозапись, видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, дневник наблюдений, журнал посещаемости, маршрутный лист, материал анкетирования и тестирования,

методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ, протокол соревнований, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др. Итоговый контроль проводится в виде проведения экскурсии. Обучающиеся участвуют в различных выставках и соревнованиях муниципального, регионального и всероссийского уровня.

Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, рабочей программы и регламентируется расписанием занятий. В качестве нормативно-правовых оснований проектирования данной программы выступает Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Устав МАОУ СОШ № 48, правила внутреннего распорядка обучающихся.

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления. Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-технические условия.

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин. Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.). Кадровые. Педагог дополнительного образования. Материально-технические: проектор, ноутбук, программное обеспечение. Видеоуроки. Архив видео и фотоматериалов. Методические разработки занятий, УМК к программе. В практике существуют различные способы построения содержания программ. Учету запросов потребителей услуг ДОД наиболее отвечает форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов. Модульный принцип заключается в интеграции учебного материала в ряд образовательных модулей. Модуль представляет собой логически завершенную, относительно самостоятельную часть образовательной программы, формирующую определенную компетенцию или группу компетенций в ходе освоения. Программа может включать модули базовой (обязательной) части и модули по выбору; модули, предполагающие разный уровень освоения содержания программы; модули для одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья; модули, выстроенные в логике определенных видов деятельности по программе (например, модуль проектной деятельности, модуль исследовательской деятельности); модули, предполагающие ускоренный курс освоения программы и т.п. Модульный принцип построения содержания программы обеспечивает индивидуализацию образовательного процесса и позволяет выстраивать вариативные планы-графики индивидуального образовательного маршрута обучающихся в рамках программы. При построении программы по модульному принципу учебный план разрабатывается на каждый модуль.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Количество часов					Формы аттестации/ контроля
	Название раздела, темы	всего	теория	практика	Самостоятельная подготовка	
1	Техника безопасности.	2	2			Устный опрос
2	Работа с фондами школьного музея:	35	15	10	10	рефлексия
3	История развития	30	15		15	Рефлексия

	музеев					
4	Изготовление открыток	30	2	14	14	Рефлексия
5	Подготовка к конкурсам	80	20	30	10	Отчет
6	Подготовка и проведение экскурсии	80	30	30	20	Отчет
7	Поход выходного дня	32	4	20	8	Рефлексия
8	Подготовка к защите проектов	20	4	8	8	Рефлексия
9	Защита проектов	20		10	10	Защита проектов

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Тема	час
1	Организация праздника 1 сентября.	2
2	Вводное занятие. Т.Б	2
3	Работа с фондами музея	2
4	Работа с фондами музея	2
5	Работа с фондами музея	2
6	Подготовка к экскурсии первоклассникам	2
7	Подготовка к экскурсии первоклассникам	2
8	Проведение экскурсии первоклассникам	2
9	Направления работы музея.	2
10	Музей, его функции.	2
11	Типы и виды музеев.	2
12	Фонды школьного музея.	2
13	Ориентирование в музее.	2
14	Литература по краеведению.	2
15	Сохранность музейных предметов.	2
16	Музейная экспозиция.	2
17	Систематизация информации.	2
18	Оформление выставки	2
19	ПВД – осенний лес в Прибрежном	8
20	Подготовка к экскурсии	2
21	Оформление открыток (день артиллерии)	2
22	Оформление открыток (день артиллерии)	2

23	Подготовка к экскурсии	2
24	Поздравление ветеранов с днем артиллерии.	2
25	Проведение экскурсии для 1 классов	2
26	Проведение экскурсии для 1 классов	2
27	Проведение экскурсии для 2 классов	2
28	Проведение экскурсии для 2 классов	2
29	Проведение экскурсии для 3 классов	2
30	Проведение экскурсии для 3 классов	2
31	Проведение экскурсии для 4 классов	2
32	Проведение экскурсии для 4 классов	2
33	Оформление открыток к Новому году.	2
34	Оформление открыток к Новому году.	2
35	Оформление открыток к Новому году.	2
36	Поздравление ветеранов с Новым годом	2
37	Поздравление ветеранов с Новым годом	2
38	ПВД - Музей мирового океана.	8
39	Подготовка к конкурсу «Край мой- гордость моя»	2
40	Подготовка к конкурсу «Край мой- гордость моя»	2
41	Подготовка к конкурсу «Край мой- гордость моя»	2
42	Подготовка к конкурсу «Край мой- гордость моя»	2
43	Подготовка к конкурсу «Край мой- гордость моя»	2
44	Подготовка к конкурсу «Край мой- гордость моя»	2
45	Подготовка к конкурсу «Край мой- гордость моя»	2
46	Подготовка к конкурсу «Край мой- гордость моя»	2
47	Подготовка к конкурсу «Край мой- гордость моя»	2
48	Подготовка к конкурсу «Край мой- гордость моя»	2
49	Подготовка к конкурсу «Край мой- гордость моя»	2
50	Викторина к 23 февраля	2
52	Изготовление открыток к 23 февраля и 8 марта	2
54	Изготовление открыток к 23 февраля и 8 марта	2
55	Поздравление ветеранов с 23 февраля	2
56	Проведение экскурсии	2
57	Проведение экскурсии	2
58	Организация похода	8
59	Поздравление ветеранов с 8 марта	2
60	Подготовка к конкурсам	2
61	Подготовка к экскурсии	2
62	Подготовка к экскурсии	2

63	Подготовка к экскурсии	2
64	Подготовка к экскурсии	2
65	Оформление открыток к 9 мая	2
66	Оформление открыток к 9 мая	2
67	ПВД – Историко-художественный музей	8
68	Проведение экскурсии «Бои на улицах Кенигсберга»	2
69	Подготовка к 9 мая	2
70	Подготовка к конкурсам	2
71	Подготовка к походу	2
72	Подготовка к походу	2
73	Организация похода	2
74	Состав минимальной аптечки	2
75	Изучение фондов музея.	2
76	Музейная экспозиция	2
77	Подготовка к конкурсам	2
78	Что? Где? Когда? «Островок России»	2
79	Звездный час «Наши богатства»	2
80	Звездный час «Янтарный край»	8
81	Звездный час «часть России»	2
82	Символы малой Родины.	2
83	Викторина «Юный краевед»	2
84	Задания на лето	2
84	ПВД – музей янтаря.	8

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Срок	Начало уч. периода	I период		II период		III период		IV период		Летний период		
		Учебный	Каникулярный	Учебный	Каникулярный	Учебный	Каникулярный	Учебный	Каникулярный	июнь	июль	август
1 год	1-ый раб. день сентябрь											

 Самоподготовка педагога

Праздничные не учебные дни – 1 - 8 января, 8 марта, 23 февраля, 1 мая, 9 мая.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Методическое обеспечение

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- видеоролики;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной программе;
- мультимедийные интерактивные домашние работы, выдаваемые обучающимся на каждом занятии.

По результатам работ всей группы будет создаваться мультимедийное интерактивное издание, которое можно будет использовать не только в качестве отчетности о проделанной работе, но и как учебный материал для следующих групп обучающихся.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности. объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным чертежам, схемам и др.);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

При осуществлении образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- стимулирования (соревнования, выставки, поощрения).

Информационное обеспечение программы Интернет-ресурсы:

1. <http://museum.ru/W134>
2. <http://museum.ru/Web/>
3. www.shm.ru
4. www.tretyakovgallery.ru

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. №2620-р.
5. Проект межведомственной программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года.
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Список литературы для педагога дополнительного образования:

Федеральный закон «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»(24 апреля 1996 года в ред. Федерального закона от 10.01.2003 N 15-ФЗ).

Постановление правительства Р.Ф. № 551 от 24.07.2000 «Положение о военно-патриотических молодежных и детских объединениях».

Постановления Правительства Р.Ф. № 122 от 16.02.01 «О государственной программе Патриотического воспитания граждан Р.Ф. на 2001-2005гг.»

Приказ Р.Ф.№ 193 от 25.01.02 «Об основных направлениях развития воспитания в системе образования на 2004-2004гг.»

Региональная целевая программе «Патриотическая программа воспитания населения Калининградской области на 2002-2005гг»

Свидетельство № 10753 музея образовательного учреждения (школьный музей), пр. № 2 от 12 января 2006г.

б)

Бирковский В.Г. Дорогой отцов, дорогой героев. Кал-д, 1966.

Бирковский В.Г.Растить патриотов. Кал-д. 17974.

Долгопон О.Н. Воспитываем патриотов (метод. сборник), выпуск 2. КИПК.2000.

Дементьев И.О. Прибрежный: прошлое, настоящее, будущее (материалы научно-практической конференции) КГУ, 2001.

Куликов В.М.Походная туристская игротка. М., 1991

Лазаревич А.А., Елина Н.В.Воспитываем патриотов. КИПК. 2004.

Солодовникова М.И. Прибрежный: прошлое, настоящее, будущее (материалы научно-практической конференции) КГУ, 2001.

Никитин М.Н. Сделай музей своими руками. (метод. рекомендации) Лен-д, 1990.

Макарова Н., Чичканова Т. Образовательная среда в музее./Народное образование № 2.2002.

Туманов В.Е. Школьный музей (метод пособие) М., 2002.

Музейная педагогика, в сб. Музееведение. Музеи исторического профиля. М.,1988.

Музей и образование: Обзорная информация. М., 1989.

Медведева Е. Б., Юхневич М. Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина. Сб. Культурно-образовательная деятельность музеев. М.,1997. ИПРИКТ, Каф. Музейного дела.

Музей. Образование. Культура. Процессы интеграции. М.,1999 г. ИПРИКТ, Каф. Музейного дела

в)

Авдеев А.Г., Дриго С. В. И др. Штурм Кенигсберга. Кал-д. 1966

- Андреев Г.И., Вакуров И.Д. Солдатская слава. Минск. 1976.
- Бармасов А. Герои огненных лет. М., 1989.
- Богданов В.П. Живая память (1944-1945), том 1,2, М., 1995.
- Варсобин А.К., Лисичкин И.Б. Память. Лен-д. 1987.
- Василевский А.М. Дело всей жизни. М., 1983.
- Вебер Е. Населенные пункты Калининградской области их прежнее название. Кал-д. 1993.
- Виноградов Ю.А. Иду на Берлин. М., 1980.
- Ворожейник А. Солдаты неба. М. 1982.
- Вятский А. Письма с войны. Куйбышев. 1980.
- Григоренко М.Т. И крепость пала. Кал-д. 1989.
- Дарьянов А. Кенигсберг – четыре дня штурма. Кал-д. 1995.
- Декань Л.Ф. Строки, опаленные войной. М., 1887.
- Жилин П.А. О войне и военной истории. М., 1984.
- Жуков Г.К. Воспоминания и размышления. Новосибирск. 1971.
- Зенков Ю.В. Служить отчизне. Кал-д, 2000.
- Карпенко В.К. Свет Победы. М., 1985.
- Катасонов Г.И. 50 лет Советским вооруженным силам. М., 1967.
- Котеленец А.В. Говорят погибшие герои.М., 1979.
- Котеленец А.В. Великая Отечественная война в письмах. М., 1980.
- Костенков А.Г. Славен их путь боевой. Кал-д, 1987.
- Клемешев А.П. История Западной России.РГУ им И. Канта.(учебник 6-7,8-9,10-11кл)
- Клемешева М.А., Ильина М.В. Романь Г.П. Очерки истории края КИПК ПРО. 1998.
- Коновалов Н.С., Кратюк В.А. Продолжение подвига. Кал-д. 1967.
- Крайнюков К.В. От Днепра ло Вислы. Минск. 1971.
- Марморштейн И.Б., Дагин Е.Г. Непокоренный Ленинград. М., 1974.
- Медведев К.Н., Петрикин А.И. Штурм Кенигсберга. Кал-д. 1985.
- Михайлова А.П. Стихи военных лети. Кал-д. 1974.
- Мясников В.Н. День Победы Куйбышев.1980.
- Николайчук С. 60 лет Победы и мира (литературно-документальная онтология, т.1) Кал-д. 2007.
- Орлов С.С. Стихотворения и поэма. Лен-д, 1986.
- Пасечников В.Т., Шелепасов В.И. Запах Полбеда. М., 1985.
- Петрикин Л.И. Штурм Кенигсберга., Кал-д. 1973.
- Сахаров Е., Дыхание Победы. Кал-д. 1970.
- Трибуц В.Ф. Балтийцы встабт в бой. Кал-д. 1972.
- Европромгруппа «Завод ЖБИ -1 -60 лет на благо региона». Кал-д. 2007.

Штатенко С.М. Генеральный штаб в годы войны. М., 1989.

Юшкевич Г. Увидеть Пруссию и умереть /Калининградская правда. 2005.

Яковлева Г.П. Центральный дом советской армии им. М.В. Фрунзе. М., 1978.